

Mensch - Natur - Gesellschaft

mit Bernd Senf und Gastreferenten

- 11.10.01 Materielle, emotionale und spirituelle Entwurzelung - Über die Ursprünge von Gewalt
- 18.10.01 Liebevolle Wurzeln der Menschheit in Evolution und Vorgeschichte (Bonobos , Marija Gimbutas)
- 25.10.01 Kosmische Ursachen globaler Katastrophen? (Immanuel Velikovsky)
- 01.11.01 Historische Entstehung und Ausbreitung von Gewalt - die „Sahasia“-These von James DeMeo
- 08.11.01 Das Wissen um die Lebensenergie in liebevollen Kulturen - mit Hanspeter Seiler
- 15.11.01 Das blühende Hochmittelalter: Wirtschaftliche, kulturelle und sinnliche Entfaltung (Karl Walker, Eduard Fuchs)
- 22.11.01 Der Absturz in die Barberei: Hexenverfolgung und Sexualunterdrückung - mit Ottmar Lattorf*
- 29.11.01 Die Entwicklung des Kapitalismus - Von der offenen zur strukturellen Gewalt
- 06.12.01 Die „Sahasia“-These im Licht neuerer Forschungen - mit James DeMeo*
- 13.12.01 Die blinden Flecken der Ökonomie - Wirtschaftstheorien in der Krise
- 20.12.01 Die strukturelle Gewalt des Zinssystems - und ihre Überwindung (Silvio Gesell)
- 03.01.02 Geldschöpfung und die Macht der Banken (Hans-Christoph Binswanger, Stephen Zarlenga)
- 10.01.02 Börsenfieber und kollektiver Wahn - Die destruktive Dynamik der Spekulation
- 17.01.02 Der Tanz um den Gewinn - Von der Besinnungslosigkeit zur Besinnung der Ökonomie
- 24.01.02 Der Beitrag einer Bodenreform zur Überwindung von Krieg und Gewalt - mit Fritz Andres
- 31.01.02 Kreisläufe und Kreislaufstörungen in Natur und Wirtschaft - mit Eckhard Grimmel
- 07.02.02 Strukturen des Aufbruchs (Vladimir Svitak) - mit Johannes Heinrichs
- 14.02.02 Equilibrismus: Wirtschaft und Technik im Gleichgewicht mit der Natur - mit Eric Bihl
- 21.02.02 Mit der Natur bewegen - anstatt gegen sie (Viktor Schaubberger)

**jeweils Donnerstag, 18 - 21.15 Uhr,
in der Fachhochschule für Wirtschaft,
Badensche Str. 50, 10825 Berlin-Schöneberg, U-Bahnhof Bayerischer Platz**

**) mit Zusatz-Terminen am darauf folgenden Freitag (18 Uhr) und Samstag (10 Uhr)*